

Previsto ritorno a scuola a settembre: il mio pensiero in 7 punti.

## **Premessa**

1 La tecnologia deve essere utilizzata per la didattica in presenza, l'unica (didattica) che può essere considerata tale. Tutto il resto è un sucedaneo che realizza un decimo di quello che è possibile fare in presenza.

2 La cosiddetta didattica a distanza deve essere considerata come ultima scelta fatta dopo aver vagliato tutte le altre possibili soluzioni ritenute oggettivamente impraticabili.

3 La cosiddetta didattica a distanza non è un ampliamento della proposta educativa, ma un limite, a fronte di un impegno enormemente più ampio e faticoso da parte dei docenti.

4 La didattica non è una mera trasmissione di informazioni, contenuti, nozioni, ma sguardi, attenzioni fisiche e psicologiche, relazioni, abbracci, conflitti e quant'altro la renda un processo umano diretto e non mediato.

5 La cosiddetta didattica a distanza, ad oggi, fa emergere tra molti alunni delle difficoltà che ne limitano il suo raggio d'azione quali

- la mancanza della strumentazione digitale idonea per ricevere lezioni e compiti o per seguire le lezioni in diretta;
- la mancanza di una connessione adeguata alla rete internet;

6 Gli alunni che in condizioni normali ricevono già poche o inesistenti attenzioni familiari utili per essere supportati nelle attività scolastiche sono ulteriormente penalizzati durante la fase della cosiddetta didattica a distanza.

7 Le mie proposte per il ritorno a scuola a settembre da attuare nella scuola primaria fino al termine dell'emergenza sanitaria:

- a) orario scolastico ridotto;
- b) orario di insegnamento in presenza ridotto.
- c) didattica prevalente in presenza;
- d) dimezzamento delle classi per garantire la distanza fisica di sicurezza;
- e) doppi turni per classe per 5 giorni/settimana (es.: I turno: 8.00 – 12.00; II turno 14.00 – 17.00 alternati lunedì/mercoledì – giovedì/venerdì. Dalle 12 alle 14 ripristino e sanificazione dei locali);
- f) soppressione temporanea del servizio mensa;
- g) didattica residuale a distanza per la trasmissione e ricezione di compiti, materiali, approfondimenti, ecc.
- h) riunioni di programmazione settimanale, interclasse, dipartimenti, ecc. in remoto;

## Esempio modello orario scuola primaria classe X

Gruppo A

Gruppo B

### I SETTIMANA

|               | lunedì      | martedì    | mercoledì  | giovedì     | venerdì    |
|---------------|-------------|------------|------------|-------------|------------|
| 8.00 – 9.00   | ITALIANO    | STORIA     | MATEMATICA | ITALIANO    | STORIA     |
| 9.00 – 10.00  | ITALIANO    | STORIA     | INGLESE    | ITALIANO    | STORIA     |
| 10.00 – 11.00 | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  | INGLESE    | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  |
| 11.00 – 12.00 | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  | ITALIANO   | MATEMATICA  | ED. FISICA |
| 14.00 – 15.00 | SCIENZE/TEC | MATEMATICA | ITALIANO   | SCIENZE/TEC | ARTE       |
| 15.00 – 16.00 | SCIENZE/TEC | INGLESE    | ARTE       | SCIENZE/TEC | MUSICA     |
| 16.00 – 17.00 | R.C.        | INGLESE    | MUSICA     | R.C.        | ED. FISICA |

### II SETTIMANA

|               | lunedì      | martedì    | mercoledì  | giovedì     | venerdì    |
|---------------|-------------|------------|------------|-------------|------------|
| 8.00 – 9.00   | ITALIANO    | STORIA     | MATEMATICA | ITALIANO    | STORIA     |
| 9.00 – 10.00  | ITALIANO    | STORIA     | INGLESE    | ITALIANO    | STORIA     |
| 10.00 – 11.00 | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  | INGLESE    | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  |
| 11.00 – 12.00 | MATEMATICA  | GEOGRAFIA  | ITALIANO   | MATEMATICA  | ED. FISICA |
| 14.00 – 15.00 | SCIENZE/TEC | MATEMATICA | ITALIANO   | SCIENZE/TEC | ARTE       |
| 15.00 – 16.00 | SCIENZE/TEC | INGLESE    | ARTE       | SCIENZE/TEC | MUSICA     |
| 16.00 – 17.00 | R.C.        | INGLESE    | MUSICA     | R.C.        | ED. FISICA |

### QUADRO ORARIO SINGOLE MATERIE

| MATERIE     | ORARIO SETTIMANALE |          |              |          |
|-------------|--------------------|----------|--------------|----------|
|             | I SETTIMANA        |          | II SETTIMANA |          |
|             | GRUPPO A           | GRUPPO B | GRUPPO A     | GRUPPO B |
| ITALIANO    | 3                  | 3        | 3            | 3        |
| STORIA      | 2                  | 2        | 2            | 2        |
| GEOGRAFIA   | 2                  | 1        | 1            | 2        |
| MATEMATICA  | 3                  | 3        | 3            | 3        |
| SCIENZE/TEC | 2                  | 2        | 2            | 2        |
| ARTE E I.   | 1                  | 1        | 1            | 1        |
| MUSICA      | 1                  | 1        | 1            | 1        |
| ED. FISICA  | 1                  | 1        | 1            | 1        |
| INGLESE     | 2                  | 2        | 2            | 2        |
| RC          | 1                  | 1        | 1            | 1        |

ORARIO DI INSEGNAMENTO IN BASE ALL'ORGANIZZAZIONE **2 DOCENTI/CLASSE**

| <b>ORARIO SETTIMANALE IN PRESENZA</b>       |            |   |            |
|---|------------|---|------------|
| <b>DOCENTE A</b>                            | <b>ORE</b> | <b>DOCENTE B</b>                            | <b>ORE</b> |
| ITALIANO                                    | 6          | MATEMATICA                                  | 6          |
| STORIA                                      | 4          | SCIENZE E<br>TECNOLOGIA                     | 4          |
| ARTE E IMMAGINE                             | 2          | GEOGRAFIA                                   | 3          |
| MUSICA                                      | 2          | INGLESE                                     | 4          |
| ED. FISICA                                  | 2          |   |            |
| <b>TOTALE</b>                               | <b>16</b>  | <b>TOTALE</b>                               | <b>17</b>  |
| <b>ORE A<br/>COMPLETAMENTO<br/>DELLE 22</b> | <b>6</b>   | <b>ORE A<br/>COMPLETAMENTO<br/>DELLE 22</b> | <b>5</b>   |

LE ORE A COMPLETAMENTO DELLE 22 SARANNO IMPEGNATE PER GLI ADEMPIMENTI DI DIDATTICA A DISTANZA (vedere il punto 7, lettera g)).

Maurizio Campanella